

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету **«Изобразительное искусство»** 3 года обучения составлена в соответствии с адаптированной основной образовательной программой для умственно-отсталых детей (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2), с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и следующими нормативными правовыми документами:

- *Федеральный закон от 29.12.2012 г № 273 "Об образовании в РФ";*
- *Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерством образования и науки РФ №1026 от 24.11.2022;*
- *Адаптированная образовательная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья;*
- *СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";*
- *учебный план учреждения;*
- *Положение о рабочей программе учебных предметов в ГКУ «ПДДИ» МТ и СЗ КБР.*

**Целью** обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

**Основные задачи:** развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: "Лепка", "Рисование", "Аппликация". Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 8 год обучения. Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из керамики, полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции.

### Общая характеристика предмета

Изобразительная деятельность предполагает сложный комплекс познавательных процессов, интеллектуальных операций, специальных умений и навыков. Изобразительная деятельность требует достаточно развитых движений руки, умения управлять рукой, подчинять ее зрительному контролю, т.е. осуществлять зрительно-двигательную координацию.

Готовность к изобразительной деятельности умственно отсталых школьников в начале обучения значительно ниже, чем у детей с сохранным интеллектом.

Обнаружена значительная неоднородность состояния графических навыков умственно отсталых школьников с различной структурой дефекта.

В силу значительных ограничений вербальной коммуникации учащиеся с умеренной или тяжелой умственной отсталостью, недоразвитием у них мелкой моторики, сенсорного восприятия, аналитико-синтетической функции дети оказываются в большой зависимости от коммуникативных партнеров, поэтому так важно научить их альтернативным приемам работы с различными видами доступной информации, в том числе передаче информации через изображение предметов.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает обучение учащихся следующим вариантам:

- рисование по подражанию;
- рисование по шаблону и роспись;
- рисование линий в разных направлениях, округлых форм;
- рисование несложных предметов односложных, с соединением двух деталей, передачей их основных свойств (по подражанию действиям учителя, образцу и словесной инструкции);
- элементы декоративного рисования;
- ориентировка в пространстве листа бумаги.

Содержание образовательной области по изобразительной деятельности носит коррекционную направленность (развитие различных видов восприятия) и способствует эстетическому развитию ребенка. Содержание учебного материала связываются с темами урока общение и речь.

Такое широкое понимание «рисования» и в соответствии с этим обучение кодированию и декодированию визуальной и аудиальной информации способствует развитию эмоционально-положительному отношению к изобразительной деятельности и ее результатам, сенсорного восприятия, корректирует недостатки мелкой моторики.

Ребенок учится понимать, что рисунок – это отображение свойств реального предмета. Предмет «Изобразительное искусство» интегрируется с предметами «Предметно-практическая деятельность», «Графика и письмо», а также с различными направлениями коррекционно-адаптационной работы.

#### **Личностные учебные действия:**

- формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- воспитывать положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- воспитывать понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

#### **Предметные учебные действия:**

- организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно держать тетрадь для рисования и карандаш;

- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки;
- проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии; ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- различать и называть цвета;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела.

### **Место предмета**

Учебный предмет «**Изобразительное искусство**» входит в образовательную область программы «Особый ребенок» и является частью учебного плана.

*Количество часов: в неделю -3 ч, в год - 102 ч.*

### **Содержательные линии**

Содержание учебного предмета "Изобразительная деятельность" представлено следующими разделами "Лепка", "Рисование", "Аппликация".

**Раздел "Лепка"**. Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста). Раскатывание теста скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной нескольких частей.

**Раздел "Аппликация"**. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем.

Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

**Раздел "Рисование"**. Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом.

Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали). Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, пластилинография, рисования шариками.

№	Тема	Кол- во часов	Коррекционно-развивающие задачи	Педагогические средства, технология решения коррекционных задач	Педагогический мониторинг
1	2	3	4	5	7
1	<b>Рисование</b>	45	Формировать понимание обращенной речи, выполнение элементарных инструкций учителя.	Использование наглядного материала: демонстрация иллюстраций, рисунков, предметов.	Понимание обращенной речи, выполнение элементарных инструкций учителя.
2	<b>Аппликация (с дорисовкой)</b>	47	Развивать правильное восприятие формы, цвета, величины предметов и их положения в пространстве.	Традиционные методы. Поэтапный показ приемов рисования, лепки и аппликации.	Продукты деятельности: аппликация, лепка, раскрашивание, рисунки по трафарету, рисунки по шаблону, штриховка, рисунки по образцу;
3	<b>Лепка</b>	10	Исправлять недостатки мелкой моторики. Формировать зрительно-двигательную и двигательноречевую координацию. Развивать речь и способствовать накоплению как «пассивного», так и простейшего «активного» словарного запаса. Формировать осмысленное	Индивидуальная помощь. Практическое выполнение. Игровые задания. Пошаговая инструкция. Зрительные упражнения. Обучение копированию. Оценка работы. Похвала, поощрение.	рисунки выполненные самостоятельно по представлению.

			дифференцированное восприятие предметов и явлений окружающего мира. Корректировать пространственные представления.		
--	--	--	---	--	--

### **Предметные результаты освоения учебного предмета "Изобразительная деятельность".**

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Изобразительная деятельность" предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага, карандаши (простые, цветные), мелки(пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

## **Методическая литература для учителя**

1. Маллер А.Р., Цикото Г.В. «Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью». М., «Академия», 2003 год.
2. Л.Б.Баряева, И.М.Бгажнокова, Д.И.Бойков «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта». М.«Владос», 2009г.
4. Бгажнокова И.М. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития» М. «Владос», 2007г.
5. «Особенности интеграции детей с тяжелыми нарушениями развития» автор-составитель Т.М. Головкина г. Переяславль, 2007 г.
6. Программы для подготовительного и 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под общей редакцией В.В. Воронковой. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издание 7-е. Москва: «Просвещение», 2010г.

## **Дополнительная литература для учителя**

*Неменский Б.М. ИЗО и художественный труд; 1-4 классы – М; Просвещение, 2003г.*

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО (102 часа)**

№ урока п/п	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты	Вид деятельности	Дата по плану	Дата фактич.
<b>Первая четверть (24 часа)</b>						
1,2	Правила рисования. Подготовительные упражнения. Знакомство с предметами для рисования.	2	<b>Знать:</b> правила работы по рисованию; названия предметов для рисования: альбом, краски, карандаши, фломастеры. <b>Уметь:</b> понимать и соотносить предметы для рисования и их названия; готовиться к занятию по рисованию; организовать свое рабочее место.	Знакомство с альбомным листом; выполнение подготовительных упражнений Учить правильно держать карандаш, проводить произвольные линии на бумаге. Показ учителем, как оставлять графический след с помощью разных предметов.	2023 г. 05.09 06.09	
3,4	Солнечные лучики. Рисование вертикальных и горизонтальных линий.	2	<b>Знать:</b> название цвета: желтый, понятия: линия, короткая, длинная, вертикальная, горизонтальная, волнистая. <b>Уметь:</b> ориентироваться на листе бумаги; проводить от руки с помощью карандаша прямые короткие и длинные линии горизонтальном и вертикальном направлении.	Рассматривание иллюстраций. Работа с фломастером, карандашом; показ, объяснение, совместное выполнение..	07.09 12.09	
5,6	Кораблик на волнах. Рисование волнистых линий.	2	<b>Знать:</b> название цвета: синий; понятия: волнистая линия. <b>Уметь:</b> ориентироваться на листе бумаги; проводить от руки волнистые	Работа с карандашом; показ, объяснение, совместное выполнение. Чтение стихов А. Пушкина	13.09 14.09	

			короткие и длинные линии.			
7,8	Разноцветный дождик. Рисование прерывистых пунктирных линий.	2	<b>Знать:</b> название цвета: синий; понятия: линия, штрих, точка. <b>Уметь:</b> ориентироваться на листе бумаги; проводить от руки прямые короткие и длинные линии и точки	Игра «Солнышко - тучка». Загадки, работа с картинками. Показ образца, объяснение, совместное выполнение.	19.09 20.09	
9,10	Осенний букет астр. Рисование гуашевыми красками.	2	<b>Знать:</b> Приемы примакивания кистью в разных направлениях. <b>Уметь:</b> Наносить краску приемом примакивания поверх уже раскрашенной заготовки.	Рассматривание иллюстраций с изображением осенних цветов, чтение стихов. Показ, объяснение, совместное выполнение. Просмотр презентации.	21.09 26.09	
11,12	Краски осени в осеннем лесу. Рисование красками.	2	<b>Знать:</b> название цвета: зеленый, жёлтый, оранжевый; понятия: овал, штрих. <b>Уметь:</b> Наносить штрихи цветным мелком на шероховатую бумагу, не выходя за края овала.	Рассматривание листьев разной формы, обводить пальчиком контур. Показ, объяснение, совместное выполнение.	27.09 28.09	
13,14	Ёжик Листопад. Аппликация с дорисовкой.	2	<b>Знать:</b> название цвета: зеленый, жёлтый, оранжевый. <b>Уметь:</b> Рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаш от бумаги.	Чтение рассказа «Листопад». Рассматривание иллюстраций по теме урока. Показ, объяснение, совместное выполнение.	03.10 04.10	
15,16	Грибная полянка. Аппликация из готовых деталей.	2	<b>Знать:</b> название цвета: зеленый, жёлтый, коричневый, оранжевый; <b>Уметь:</b> раскрашивать, не выходя за края контура.	Рассматривание грибов. Загадки о фруктах и овощах. обводить пальчиком контур. Показ, объяснение, совместное выполнение.	05.10 10.10	
17,18	Ветка с яблоками. Пластилинография.	2	<b>Знать:</b> основные цвета; название фруктов и овощей. <b>Уметь:</b> наносить краску не выходя за контур	Загадки. Овощи и фрукты разного цвета. Пользоваться образцами.	11.10 12.10	
19,20	Корзинка с фруктами. Лепка	2	<b>Знать:</b> названия основных цветов, форм. <b>Уметь:</b> ориентироваться на листе бумаги; работать с клеем.	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Объяснение, совместное выполнение.	17.10 18.10	
21,22	Виноград. Аппликация из	2	<b>Знать:</b> названия фруктов	Рассматривание винограда.	19.10	



	полосок.		<b>Уметь:</b> распределять детали в установленном порядке, складывать полоски в круг.	Загадки о фруктах. Показ, объяснение, совместное выполнение.	24.10	
23,24	Яблоко, груша и слива. Объёмная аппликация	2	<b>Знать:</b> названия фруктов <b>Уметь:</b> сворачивать и складывать бумагу, работать с ножницами и клеем.	Рассматривание фруктов. Загадки о фруктах. Показ, объяснение, совместное выполнение.	25.10 26.10	
<b>Всего:</b>		<b>24 ч.</b>				
<b>Вторая четверть (24 часа)</b>						
1,2	Калина красная. Лепка деталей (ягоды, листья)	2	<b>Знать:</b> приёмы лепки, название растения. <b>Уметь:</b> скатывать шарики и сплющивать их, овал, прищипывать края и сплющивать.	Рассматривание образца и иллюстраций по теме урока. Чтение стихотворений. Показ, объяснение, совместное выполнение.	07.11 08.11	
3,4	Осенний лес. Аппликация из готовых деталей.	2	<b>Знать:</b> название цвета: зеленый, жёлтый, красный, оранжевый; <b>Уметь:</b> ориентироваться на листе бумаги; работать с клеем.	Чтение стихотворения «Лес точно терем расписной». Рассматривание иллюстраций по теме урока. Показ, объяснение, совместное выполнение.	09.11 14.11	
5,6	Первый снег. Рисование белой гуашевой краской по цветной бумаге.	2	<b>Знать:</b> Приемы примакивания кистью, пальцами рук. <b>Уметь:</b> Набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску, снимать лишнюю краску, промывать кисть в воде.	Наблюдение за падающими снежинками. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций по теме урока. Показ, объяснение, совместное выполнение.	15.11 16.11	
7,8	Деревья в снегу. Аппликация из ватных дисков.	2	<b>Знать:</b> название цвета: белый, синий, голубой. <b>Уметь:</b> ориентироваться на листе бумаги; работать с клеем.	Рассматривать морозных узоров. Работа с фломастером; показ, объяснение, совместное выполнение. Игра «Проказы Матушки-Зимы».	21.11 22.11	
9,10	Весёлый Снеговик. Аппликация с	2	<b>Знать:</b> названия основных цветов,	Рассматривание образца,	23.11	

	дорисовкой.		форма-круг; приемы рисования круглых предметов. <b>Уметь:</b> вырезать круг, пользоваться клеем.	шаблона. Обыгрывание рисунка. Игра «Собери снеговика».	28.11	
11,12	Забавные пингвины. Аппликация с дорисовкой.	2	<b>Знать:</b> названия основных цветов зимы, животных севера. <b>Уметь:</b> вырезать, пользоваться клеем.	Рассматривание образца, шаблона. Обыгрывание готовой работы. Показ, объяснение, совместное выполнение.	29.11 30.11	
13,14	Красногрудый снегирь. Аппликация из готовых деталей с дорисовкой.	2	<b>Знать:</b> названия зимующих птиц <b>Уметь:</b> вырезать круг, пользоваться клеем.	Рассматривание образца, шаблона. Обыгрывание. Показ, объяснение, совместное выполнение.	01.12 05.12	
15,16,17	Ёлочная новогодняя игрушка. Роспись по шаблону.	3	<b>Знать:</b> Названия основных цветов, форм. Приемы рисования круглых предметов. <b>Уметь:</b> Чередовать геометрические узоры в шарах по цвету.	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Рассматривание образца, шаблона.	06.12 07.12 12.12	
18,19	Разноцветная гирлянда. Объемная аппликация.	2	<b>Знать:</b> Названия основных цветов, назначение гирлянды <b>Уметь:</b> Чередовать шары по цвету.	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Рассматривание образца, шаблона.	13.12 14.12	
20,21,22	Новогодняя ёлочка. Аппликация из полосок.	3	<b>Знать:</b> название праздника, его главных героев и традиции проведения. <b>Уметь:</b> работать с клеем, ножницами, цветной бумагой, складывать её и вырезать полоски.	Работа с клеем, ножницами, цветной бумагой; показ, объяснение, совместное выполнение.	19.12 20.12 21.12	
23,24	Праздник к нам приходит. Изготовление праздничной открытки.	2	<b>Знать:</b> название праздника, его главных героев и традиции проведения. <b>Уметь:</b> работать с клеем, ножницами, цветной бумагой, распределять детали.	Работа с клеем, ножницами, цветной бумагой; показ, объяснение, совместное выполнение.	26.12 27.12 28.12	
<b>Всего:</b>		<b>24 ч.</b>				
<b>Третья четверть (30 часов)</b>						
1,2	Шапочка и шарфик. Роспись по шаблону.	2	<b>Знать:</b> Названия основных цветов и геометрических форм, понятие «узор», «симметричные» <b>Уметь:</b> наносить симметричный (одинаковый) узор.	Рассматривание шапок и шарфов, узоров на них. Работа с цветными карандашами; показ, объяснение, совместное выполнение.	10.01 11.01	

3,4	Мои рукавички. Аппликация из геометрических фигур.	2	<b>Знать:</b> Названия основных цветов и геометрических форм, понятие «узор», «симметричные» <b>Уметь:</b> наносить симметричный (одинаковый) узор.	Рассматривание образцов рукавичек и узоров на них. Работа с цветными карандашами; показ, объяснение, совместное выполнение.	16.01 17.01	
5,6	Коньки – сапожки. Аппликация с дорисовкой.	2	<b>Знать:</b> Названия основных цветов и геометрических форм, понятие «узор», «симметричные» <b>Уметь:</b> распределять симметричный (одинаковый) узор.	Рассматривание коньков и сапожек, узоров на них. Работа с цветными карандашами; показ, объяснение, совместное выполнение.	18.01 23.01	
7,8	Мишка на севере. Аппликация из готовых деталей.	2	<b>Знать:</b> знать времена года, животных севера. <b>Уметь:</b> ориентироваться на листе бумаги, распределять детали аппликации.	Чтение художественной литературы, отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций. Показ, объяснение, совместное выполнение.	24.01 25.01	
9,10	Подарок от Мышки. Аппликация с дорисовкой.	2	<b>Знать:</b> животных, значение слова «подарок». <b>Уметь:</b> ориентироваться на листе бумаги, распределять детали аппликации.	Чтение художественной литературы, отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций. Показ, объяснение, совместное выполнение.	30.01 31.01	
11,12	Мои любимые сказки. Работа с раскрасками.	2	<b>Знать:</b> понятие «разноцветные». <b>Уметь:</b> наносить краски разного цвета не выходя за контур.	Чтение художественной литературы, отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций. Работа по образцу и самостоятельно.	01.02 06.02	
13,14	Пузатый чайник. Роспись по шаблону.	2	<b>Знать:</b> Названия основных цветов и геометрических форм, понятие «узор», «посуда» <b>Уметь:</b> наносить растительный и геометрический узор на образец посуды.	Просмотр презентации о посуде. Рассматривание чайников и узоров на них. Работа с красками; показ, объяснение, совместное выполнение.	07.02 08.02	
15,16	Колючий кактус. Аппликация с дорисовкой.	2	<b>Знать:</b> Прием примакивания точками кистью вдоль обозначенных линий. <b>Уметь:</b> Выбирать нужный цвет.	Презентация о кактусах.. Работа с красками; показ, объяснение, совместное	13.02 14.02	

			Примакивать точками с помощью кончика кисти.	выполнение.		
17,18	Наши младшие друзья. Работа цветными карандашами.	2	<b>Знать:</b> понятие «разноцветные». <b>Уметь:</b> наносить краски разного цвета.	Чтение художественной литературы, отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций.	15.02 27.02	
19,20	Гномики. Аппликация с дорисовкой.	2	<b>Знать:</b> сказочных героев <b>Уметь:</b> вырезать, пользоваться клеем.	Рассматривание образца, шаблона. Обыгрывание готовой работы. Показ, объяснение, совместное выполнение.	28.02 29.02	
21,22	Открытка для Защитника Отечества.	2	<b>Знать:</b> дату праздника и его традиции. <b>Уметь:</b> работать с клеем, цветной бумагой, ножницами.	Просмотр презентации. Показ, объяснение, совместное выполнение. Работа с клеем, ножницами, цветной бумагой.	05.03 06.03	
23,24	Скворушка на ветке. Аппликация с дорисовкой.	2	<b>Знать:</b> названия птиц <b>Уметь:</b> вырезать круг, складывать бумагу пополам, пользоваться клеем.	Рассматривание образца, шаблона. Обыгрывание. Показ, объяснение, совместное выполнение.	07.03 12.03	
25,26	Весенние цветы. Рисование с элементами лепки.	2	<b>Знать:</b> название первых весенних цветов - мимоза <b>Уметь:</b> скатывать шарики из пластилина.	Стихи о цветах. Рассматривать, трогать и нюхать веточку мимозы.	13.03 14.03	
27,28	Букет к празднику. Аппликация с дорисовкой.	2	<b>Знать:</b> названия цветов, дату праздника. <b>Уметь:</b> ориентироваться на листе бумаги; работать с клеем, цветной бумагой, ножницами.	Рассматривание иллюстраций с изображением цветов в букете. Показ, объяснение, совместное выполнение. Работа с клеем, ножницами, цветной бумагой.	19.03 20.03	
29,30	Мишка – панда. Рисование пластиковой вилкой с элементами аппликации.	2	<b>Знать:</b> название животного панда, медведь. <b>Уметь:</b> ориентироваться на листе бумаги; проводить вилкой от центра прямые короткие и длинные линии вокруг заданной формы; работать с клеем.	Рассматривать картинку с изображением медведя, панды. Показ, объяснение, совместное выполнение.	21.03	
<b>Всего:</b>		<b>30 ч.</b>				
<b>Четвертая четверть (24 часа)</b>						
1,2	Небо в облаках. Рисование с элементами аппликации.	2	<b>Знать:</b> Нанесение штрихов цветным мелком на шероховатую бумагу,	Использовать спокойную музыку и изображения. Работа с	02.04 03.04	

			растушевка. <b>Уметь:</b> Растушевывать цветные штрихи не вылезая за края облаков овальной формы.	красками; показ, объяснение, совместное выполнение.		
3,4	Белоствольная берёза. Рисование красками.	2	<b>Знать:</b> Название основных цветов, название деревьев и их строение (корень, ствол, ветки, крона, листья) <b>Уметь:</b> Обводить карандашом шаблон (с помощью педагога).	Практические действия с шаблонами разных форм. Отгадывание загадок. Рассматривание иллюстраций с изображением деревьев. Просмотр презентации.	04.04 09.04	
5,6	Луговые цветы. Рисование гуашевыми красками.	2	<b>Знать:</b> Названия основных цветов: красный, синий, желтый, зеленый. <b>Уметь:</b> Наносить примакиванием лепестки цветов.	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Работа с красками; показ, объяснение, совместное выполнение.	10.04 11.04	
7,8	Космические дали. Лепка	2	<b>Знать:</b> приёмы работы с красками; понятие космос <b>Уметь:</b> рисовать слитными неотрывными движениями кисти по всему альбомному листу .	Использовать спокойную музыку и иллюстрации. Показ, объяснение, совместное выполнение. Просмотр презентации.	16.04 17.04	
9,10	Яблоня в цвету. Рисование ушными палочками.	2	<b>Знать:</b> времена года, их приметы и признаки; названия фруктовых деревьев. <b>Уметь:</b> работать красками.	Отгадывание загадок. Рассматривание иллюстраций с изображением деревьев. Просмотр презентации.	18.04 23.04	
11,12	Красные маки. Рисование с элементами аппликации.	2	<b>Знать:</b> Названия основных цветов: красный, зеленый. <b>Уметь:</b> Наносить примакиванием лепестки цветов.	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Работа с красками; показ, объяснение, совместное выполнение.	24.04 25.04	
13,14	Бабочка- цветок. Монотопия.	2	<b>Знать:</b> названия основных цветов, понятия: узор, разноцветные, симметричные; приемы рисования кистью. <b>Уметь:</b> рисовать слитными неотрывными движениями кисти.	Рассматривание насекомых. Чтение рассказа «Наряд для бабочки», загадка. Игра «Разноцветные жуки». Показ, объяснение, совместное выполнение.	30.04 02.05	
15,16	Гиацинты. Рисование пробкой.	2	<b>Знать:</b> приемы примакивания пробкой,	Рассматривание иллюстраций с	07.05	

			пальцами рук. <b>Уметь:</b> Выбирать нужный цвет. Примакивать точками с помощью пробки и пальцем.	изображением цветка.	08.05	
17,18	Рыбки в аквариуме. (Техника монотопия)	2	<b>Знать:</b> названия основных цветов, понятия: узор, разноцветные, симметричные; приемы рисования кистью. <b>Уметь:</b> рисовать слитными неотрывными движениями кисти.	Рассматривание насекомых. Чтение отрывка из сказки А.С Пушкина «Золотая рыбка», загадка. Показ, объяснение, совместное выполнение.	14.05 15.05	
19,20	Жёлтые одуванчики. Работа ватными палочками.	2	<b>Знать:</b> названия основных цветов: желтый, зеленый, белый. <b>Уметь:</b> наносить примакиванием штрихи ватными палочками при изображении цветов.	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, загадка. Показ, объяснение, совместное выполнение.	16.05 22.05	
21,22	Бурёнка из Кореновки. Аппликация с дорисовкой.	2	<b>Знать:</b> названия животных корова, бык, телёнок. <b>Уметь:</b> ориентироваться на листе бумаги; работать с клеем; дорисовывать элементы животного.	Рассматривание иллюстраций с изображением коровы, быка, телёнка. Показ, объяснение, совместное выполнение.	23.05 28.05	
23,24	Мои любимые сказки. Работа с раскрасками.	2	<b>Знать:</b> понятие «разноцветные». <b>Уметь:</b> наносить краски разного цвета не выходя за контур.	Чтение художественной литературы, отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций. Работа по образцу и самостоятельно.	29.05	
<b>Всего:</b>		<b>24 ч.</b>				
<b>Итого:</b>		<b>102 ч.</b>				