

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Альтернативное чтение» 9 года обучения составлена в соответствии с адаптированной образовательной программой для детей с ОВЗ (умственно-отсталые), с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и следующими нормативными правовыми документами:

- *Федеральный закон от 29.12.2012 г № 273 "Об образовании в РФ";*
- *Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерством образования и науки РФ №1026 от 24.11.2022;*
- *Адаптированная образовательная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья;*
- *СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";*
- *учебный план учреждения;*
- *Положение о рабочей программе учебных предметов в ГКУ «ПДДИ» МТ и СЗ КБР.*

Реализация рабочей программы предполагается в условиях классно-урочной системы обучения с учетом возможности осуществления образовательной деятельности с использованием электронного обучения и дистанционных технологий интернет сервисов. При разработке рабочей программы учитывался контингент обучающихся (относятся к категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющих стойкое выраженное нарушение познавательной деятельности, тотальное недоразвитие психических функций и системное нарушение речи средней и легкой степени). В состав 9 класса входит 4 ученика с умеренной умственной отсталостью (2 девочки и 2 мальчик). Исходя из разнородности особенностей развития учащихся, целесообразно разделить их на несколько групп.

К 1 группе относятся учащиеся, способные вербально коммуницировать, анализировать предметы и изображения, умеющие читать и имеющие высокую мотивацию к познавательной деятельности. Ко 2 группе относятся учащиеся, способные вербально коммуницировать, но имеющие трудности анализа предметов и изображений, не знакомые с алфавитом, но имеющие высокую мотивацию к познавательной деятельности. К 3 группе относятся учащиеся, испытывающие затруднение при вербальной коммуникации, имеющие трудности анализа предметов и изображений.

Речь играет основную роль в когнитивном и эмоциональном развитии ребенка, является фундаментальной основой социального взаимодействия, регулятором поведения, не может быть использована детьми с умеренной и тяжелой умственной отсталостью в полной мере, следует предоставить в их распоряжение другую систему — систему невербальных средств общения, способствующих развитию языковой компетенции, расширяющих возможности их общения и образования. Поэтому формирования навыков коммуникативного поведения направлено через использования средств невербальной коммуникации. Учитывая, что речь, не может быть использована детьми с умеренной и тяжелой умственной отсталостью в полной мере, следует предоставить в их распоряжение другую систему невербальных средств общения, способствующих развитию языковой компетенции. В основу предмета «Альтернативное чтение» положена система формирования навыков коммуникативного поведения на основе использования средств невербальной коммуникации. Эта система предусматривает формирование логической цепочки: первоначальное понятие «знак» («пиктограмма») — обобщающее понятие — закрепление навыка самостоятельных действий с пиктограммами — самостоятельная ориентировка в системе знаков. Одним из факторов, способствующих оптимальному речевому развитию учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, является предметно-развивающая среда, построенная с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка. Процесс чтения определяется, как процесс извлечения информации из письменного или печатного текста. Процесс чтения — условное понятие по отношению к учащимся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, которые на всем протяжении обучения зависимы от педагога в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности и т. д. В современных

технологиях наряду с традиционным чтением используются и альтернативные виды чтения: слушание аудиокниг, «чтение» картин, «чтение жестов» и т. п. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано формировать и совершенствовать необходимые навыки и умения. К работе с учащимися с умеренной и тяжелой умственной отсталостью вообще не может быть универсального подхода. Поэтому выбор той или иной кодовой системы варьируется в зависимости от уровня развития учащегося и его возраста.

Целью программы по предмету «Альтернативное чтение» является всесторонняя педагогическая поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья, направленная на формирование коммуникативно-речевых умений с использованием вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия, способствующих развитию языковой компетенции, расширяющих возможности общения и образования.

Задачи и направления рабочей программы:

Образовательные:

- формировать первичные ценностные представления учащихся о книгах и иллюстрациях, картинках и картинах;
- развивать коммуникативную функцию речи учащихся, удовлетворяя их коммуникативную потребность;
- создавать условия для пробуждения речевой активности детей и использования усвоенного речевого материала в процессе «чтения» в быту, на уроках-занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
- развивать и корректировать понимание речи (слушать и понимать учителя; выполнять несложные речевые инструкции; внятно выражать свои просьбы и желания; накапливать и активизировать словарь);
- умения подчиняться словесным инструкциям;
- способствовать развитию коммуникативного опыта учащихся;
- овладение доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач.

Коррекционно-развивающие:

- развивать фразовую речь;
- способствовать речевой активности учащихся;
- развивать внимание зрительную и двигательную координацию;
- развивать память;
- развивать слуховое, зрительное и тактильное восприятие.

Воспитательные:

- расширять круг общения;
- развивать эстетическое и этическое восприятие;
- совершенствовать средства общения.

Использование современных технологий:

- здоровьесберегающие;
- личностно-ориентированное обучение;
- игровые;
- информационно-коммуникационные.

Формы организации учебного процесса:

- игровая;
- предметно-практическая;
- трудовая и элементарная учебная деятельность.

Виды и формы контроля:

- безоценочный.

На уроках обязательно используется игровой, наглядный и занимательный материал, как наиболее доступный для данной категории детей. Каждый урок оснащается необходимым дидактическим материалом.

На уроках соблюдается охранительный режим: проводятся физминутка и гимнастика для глаз.

Программа построена на основе следующих разделов: **«Чтение» изображений на картинках, картинах и пиктограммах, «Аудиальное чтение», Чтение букв и слов («глобальное чтение»)** и содержит материал, направленный на формирование у ребенка основ социальной адаптации.

Общая характеристика предмета

В основу предмета «Альтернативное чтение» положена система формирования навыков коммуникативного поведения на основе использования средств невербальной коммуникации. Эта система предусматривает формирование логической цепочки: первоначальное понятие «знак» («пиктограмма») – обобщающее понятие – закрепление навыка самостоятельных действий с пиктограммами – самостоятельная ориентировка в системе знаков. Процесс чтения – условное понятие по отношению к учащимся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, которые на всём протяжении обучения зависимы от педагога в выборе книг для чтения, способах, формах и степени выразительности и т. д. В силу значительных ограничений вербальной коммуникации обучающиеся с умеренной или тяжелой умственной отсталостью оказываются в большой зависимости от коммуникативных партнёров, поэтому так важно научить альтернативным приемам работы с различными видами доступной информации. Эффективным средством, позволяющим удовлетворить одну из главных человеческих потребностей – потребность в общении, является метод пиктограмм. Этот метод положен в основу обучения альтернативному чтению. Система работы с невербальными средствами коммуникации, направленная на формирование навыков коммуникативного поведения на уроках альтернативного чтения, предусматривает формирование логической цепочки:

- первоначальное понятие «знак» - («пиктограмма»);
- обобщающее понятие; – закрепление навыка самостоятельных действий с пиктограммами;
- самостоятельная ориентировка в системе знаков.

Ребенок сможет не только самостоятельно «читать», но и «отвечать» на вопросы по содержанию прочитанного. При обучении «Альтернативному чтению» обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью основной акцент делается на то, что важнейшей задачей обучения является не собственно ознакомление обучающихся с художественной литературой, не занятия их литературным образованием, а ежедневное чтение им художественной литературы (потешек, стихотворений, сказок, коротких рассказов и т. п.) и формирование умений самостоятельно воспроизводить эти тексты, используя для этого невербальные и вербальные средства коммуникации.

В силу значительных ограничений вербальной коммуникации обучающиеся с умеренной или тяжелой умственной отсталостью оказываются в большой зависимости от коммуникативных партнеров, поэтому так важно научить их альтернативным приемам работы с различными видами доступной информации. Предмет «Альтернативное чтение» предполагает обучение детей следующим вариантам «чтения»:

- «чтение» телесных и мимических движений;
- «чтение» изображений на картинках и картинах;
- «аудиальное чтение»: слушание аудио книг (литературных произведений, записанных на пластинки, аудиокассеты, CD-диски и др.);
- «чтение» видеоизображений (изображений на CD-дисках, видеофильмов: мультфильмов, документальных фильмов о природе, животных, фрагментов художественных фильмов);
- «чтение» пиктограмм;
- глобальное чтение;
- чтение букв, цифр и других знаков;
- чтение по складам.

Место предмета

Учебный предмет «Альтернативное чтение» входит в образовательную область «Язык и литература», которая представлена учебными предметами: «Графика и письмо», «Альтернативное чтение», «Развитие речи и окружающий мир», «Социально-бытовая ориентировка», является частью учебного плана, а также интегрируется с различными направлениями коррекционно-адаптационной работы. Он тесно связан с логопедической работой.

Количество часов: в неделю - 2 часа, в год - 68 часов.

Содержание учебного предмета

Программа построена на основе следующих разделов: **«Чтение» изображений на картинках, картинах и пиктограммах, «Аудиальное чтение», Чтение букв и слов («глобальное чтение»)** и содержит материал, направленный на формирование у ребенка основ социальной адаптации.

«Чтение» изображений на картинках, картинах и пиктограммах. Рассматривание вместе с учащимися сюжетно-бытовых картин и картинок с доступным им содержанием: иллюстрации к рассказам, стихам, изображения различных жизненных ситуаций, людей труда и др. Упражнения на узнавание продуктов питания по их изображению на иллюстрациях и по упаковке, по описанию учителя. Расширение представлений учащихся о журналах и их «чтении», например, журналов о здоровье, о детях, о спорте. Уточнение представлений учащихся о том, что такое «иллюстрация», «название статьи» и «текст». Продолжение обучения учащихся умению последовательно рассматривать журнал и стимулирование их желания вступать в речевой и неречевой контакт с учителем и другими учащимися в процессе просматривания журналов. Закрепление умений учащихся по словесной просьбе учителя показывать и называть информационные, предупреждающие и запрещающие знаки. (Интеграция с уроками по предмету «Здоровье и ОБЖ».) Чтение учащимися литературных произведений, рассматривание с ними иллюстраций и картин к ним. Рассматривание вместе с учениками картин, фотографий, представленных на бумажных и электронных носителях, видеофильмов. Рассматривание, моделирование и составление по плану-образцу рассказов по картине. Закрепление умения учащихся по словесной просьбе учителя показывать и называть информационные, предупреждающие и запрещающие знаки, изученные ранее. Разыгрывание вместе с учащимися, используя персонажи различных театров, спектаклей по рассказам и стихотворениям. (Учитель при этом вместе с учащимися оречевляет действия персонажей.)

«Аудиальное чтение». Слушание аудиокниг в различном формате. Упражнения и игры на развитие восприятия речи, внимания к речи с помощью выполнения учащимися инструкций, прослушивания и совместного с учителем элементарного обсуждения стихов и рассказов. (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир».) Слушание аудиокниг в различном формате. Закрепление навыка слушания текстов учащимися и называния ими (показ на иллюстрациях) героев произведения в специальных образовательных ситуациях. Обучение учащихся договариванию стихов (сопряженное и самостоятельное рассказывание с использованием всех доступных средств общения).

Чтение букв и слов («глобальное чтение»). «Чтение» обозначений артикуляции гласных звуков соответствующими значками, «чтение» согласных звуков, произнесенных шепотом, и произнесение затем этих звуков с различной силой голоса и интонацией. Дидактические упражнения, в которых учащийся выбирает карточки с буквами, словами, среди картинок и цифр. «Чтение» слов по карточкам, прикрепленным к соответствующим предметам и картинкам (на основе «зрительного сканирования» и опоры на изображение). Подбор карточек со словами к пиктограммам, под которыми подписаны названия. Называние («чтение») этих слов с опорой на изображение, а затем без нее (запоминание нескольких слов). Чтение слов, подписанных под пиктограммами, и накладывание (подкладывание) знакомых букв к таким же буквам в словах. Упражнения для развития фонематического восприятия: различение

контрастных гласных и близких по артикуляции согласных звуков в открытых и закрытых слогах. Последовательное соединение знакомых согласных букв с предлагаемыми учителем гласными в слог-слияние (открытый и закрытый слоги). Выделение слогов из знакомых слов (предъявляются три-четыре карточки со словами). Подкладывание учащимися карточки-слога под соответствующий слог в слове. Чтение по карточкам-словам местоимений я, мы, он и соотнесение их с указательным жестом; предлогов в, на, под, у и соотнесение их с пиктограммами и указательным жестом. Чтение предложений по комбинации из карточек со знакомыми словами и картинок по схеме: картинка и слово. (Если ученик усвоил такой способ чтения предложений, задания усложняются.) Составление слов из букв разрезной азбуки и чтение предложений. Чтение букв и слов («глобальное чтение»). Чтение предложений по комбинации из карточек со знакомыми словами и картинок по схеме: картинка и слово. Чтение предложений из двух-трех слов, составленных из букв разрезной азбуки. Чтение небольших текстов (из двух-трех коротких предложений — слова из трех четырех букв). Чтение собственных имен (фамилий).

Такое широкое понимание «чтения» и в соответствии с этим обучение кодированию и декодированию визуальной и аудиальной информации способствует развитию социально-бытовой ориентировки учащихся. Предмет «Альтернативное чтение» интегрируется с предметом «Графика и письмо», а также с различными направлениями коррекционно-адаптационной работы.

Учебно-тематический план

<i>№</i>	<i>Наименование темы</i>	<i>Количество часов</i>
1	«Чтение» изображений на картинках, картинах и пиктограммах.	48
2	«Аудиальное чтение».	6
3	«Чтение букв и слов («глобальное чтение»).	10
	Обобщающие уроки.	4
	Всего:	68

Учебный предмет «Альтернативное чтение» предполагает обучение грамоте ребёнка с тяжёлыми нарушениями познавательной деятельности, стимуляции развития речевой деятельности, способствующей:

- развитию когнитивных функций с точки зрения формирования произвольности психических процессов, перцептивных и мыслительных операций и действий, саморегуляции;
- развитию социальной коммуникации как взаимодействия между участниками образовательного процесса;
- развитию образа – Я через систему взаимоотношений, взаимодействий в овладении продуктивными видами деятельности.

Одним из важнейших направлений обучения ребенка чтению является формирование коммуникативной функции его речи, удовлетворение его коммуникативной потребности. В основу альтернативных методик формирования коммуникативных навыков положен метод пиктограмм. Термин «пиктограмма» достаточно общее название, обозначающее «представление написанного посредством рисунка». Целью применения пиктограмм является возможность облегчения процесса коммуникации ребенка с близкими людьми. Использование

пиктограмм для обучения коммуникации способствует пробуждению и развитию когнитивных возможностей, стимулирует и активизирует деятельность ребенка и его взаимодействие с окружающими, формирование адекватных речевых коммуникаций.

Основные требования к знаниям, умениям, навыкам:

Уметь:

- показывать, по возможности называть изученные буквы;
- графически изображать пройденные буквы, слоги (печатный вариант) по обводке, образцу;
- составлять из разрезной азбуки, по возможности читать открытые и закрытые слоги с изучаемыми буквами;
- составлять из букв разрезной азбуки и по возможности читать слова из одного, двух слогов;
- читать по возможности небольшой текст;
- пересказывать по возможности содержание текста;
- слушать и отвечать на вопросы учителя;
- составлять предложения из 2-3-х слов с опорой на картинку и графическую схему.

Знать:

- изученные звуки и буквы;
- открытые и закрытые слоги, слова с изученными буквами.

Планируемые результаты по предмету «Альтернативное чтение»

1уровень: умение называть буквы, находить в тексте буквы и слова по словесной инструкции, соотносить картинку со словом.

2уровень: осознанно и правильно читать вслух слоги, слова, небольшие предложения, находить в тексте буквы и слова по словесной инструкции, добавлять в предложение недостающее слово из ряда прочитанных ранее (с опорой на картинку), соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту.

3уровень: осознанно и правильно читать вслух небольшие тексты, отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту.

Критерии оценивания

При выявлении уровня развития ученика оценивается качественное содержание доступных ему действий. В качестве наиболее значимых выделены следующие уровни осуществления деятельности:

- совместные действия с педагогом;
- деятельность по подражанию;
- деятельность по образцу;
- деятельность по последовательной инструкции;
- деятельность с привлечением внимания ученика к предмету деятельности;
- самостоятельная деятельность обучающегося;
- умение учащегося исправить допущенные ошибки.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Включает учебные пособия печатных, электронных, экранно-звуковых учебных изданий; технических средств обучения (средств ИКТ), образовательных ресурсов; учебно-практического и учебно-лабораторного оборудования; натуральных объектов; демонстрационных пособий; музыкальных инструментов и т.д.

В качестве опорной литературы использовались тексты, рекомендуемые программой, а также логопедические пособия В.И. Городиловой, М.З. Кудрявцевой и А.И. Богомоловой, пособие Дедюхиной Г.В., Кирилловой Е.В. «55 способов общения с неговорящим

ребенком», Москва, изд.центр «Техинформ».

Методическая литература для учителя

1. Маллер А.Р., Цикото Г.В. «Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью». М., «Академия», 2003 год.
2. Л.Б.Баряева, И.М.Бгажнокова, Д.И.Бойков «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта». М.«Владос», 2009г.
3. Шипицина Л.М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе». Социализация детей с нарушением интеллекта. С-Петербург, «Речь», 2005 год.
4. Бгажнокова И.М. « Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития» М. «Владос», 2007г.
5. Программы для подготовительного и 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под общей редакцией В.В. Воронковой. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издание 7-е. Москва: «Просвещение», 2010г.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

АЛЬТЕРНАТИВНОЕ ЧТЕНИЕ (68 часов)

№ урока п/п	Тема	Кол- во часов	Дата по плану	Дата фактич.
Первая четверть (16 часов)				
1,2	Здравствуй, школа! Чтение учителем (учениками) рассказов и стихов о школе. (ЧАСТЬ 1, стр. 3-7, 10, 11, 21)	2	2023 г. 04.09 07.09	
3,4	Как я провел лето. Рассматривание иллюстраций о лете. Глобальное чтение по теме «Лето».	2	11.09 14.09	
5,6	Чтение учителем (учениками) рассказов и стихов о лете.	2	18.09 21.09	
7,8	Рассматривание и составление по плану-образцу рассказов по летним пейзажам. Глобальное чтение.	2	25.09 28.09	
9,10,11	Чтение учителем (учениками) рассказов и стихов об осени. (стр. 8, 12-17)	3	02.10 05.10 09.10	
12,13	Рассматривание и составление по плану-образцу рассказов по осенним пейзажам. Глобальное чтение по теме «Осень».	2	12.10 16.10	
14,15	Почитаем-поиграем (слоги, дразнилки, загадки) (стр. 25-35)	2	19.10 23.10	
16	Повторение и обобщение пройденного материала за четверть. Стр. 36-37	1	26.10	
Всего:		16 ч.		
Вторая четверть (16 часов)				
1	Лиса и волк (Русская народная сказка). Чтение учителем (учениками). Стр. 38	1	09.11	
2	Гуси и лиса (Русская народная сказка). Чтение учителем (учениками). Стр. 40	1	13.11	
3	Лиса и козёл (Русская народная сказка). Чтение учителем (учениками). Стр.42	1	16.11	
4	Мышка вышла гулять. По Л.Толстому. Чтение учителем (учениками). Стр. 43	1	20.11	
5	Сказка о том, как зайцы испугали серого волка. По С. Прокофьевой. Чтение учителем (учениками). Стр.46	1	23.11	
6	Заяц и черепаха (Казахская сказка). Чтение учителем (учениками). Стр. 48	1	27.11	
7	Благодарный медведь (Мордовская сказка). Чтение учителем (учениками). Стр. 50	1	30.11	
8	Как белка и заяц друг друга не узнали (Якутская сказка). Чтение учителем (учениками). Стр.52	1	04.12	
9	Волк и ягнёнок (Армянская сказка). Стр. 53	1	07.12	
10	Умей обождать! (Русская народная сказка). Стр. 54	1	11.12	
11	Умная собака (Индийская сказка). Чтение учителем (учениками). Стр. 59	1	14.12	
12	Я домой пришла! По Э.Шиму. Чтение учителем (учениками). Стр. 61,62	1	18.12	
13	Кролики По Е. Чарушину. Баран В. Лифшиц. Чтение учителем (учениками). Стр. 63-65	1	21.12	
14	Храбрый утёнок. По Б.Житкову. Чтение учителем	1	25.12	

	(учениками). Стр.66, 67			
15	Три котёнка. По В. Сутееву. Чтение учителем (учениками). Стр. 70	1	25.12	
16	Повторение и обобщение пройденного материала за четверть. Стр. 75	1	28.12	
Всего:		16 ч.		
Третья четверть (20 часов)				
1,2	Чтение учителем (учениками) рассказов и стихов о зиме. Стр. 76-81	2	11.01 15.01	
3,4	Слушание аудиозаписи рассказов и стихов о жизни животных/птиц зимой. Стр. 82-83,94,96-97	2	18.01 22.01	
5	Рассматривание иллюстраций и составление по плану-образцу рассказов о труде людей зимой. Стр. 86-90,95	1	25.01	
6	Рассматривание иллюстраций и составление по плану-образцу рассказов по зимним пейзажам. Глобальное чтение по теме «Зима».	1	29.01	
7	Слушание аудиосказки А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».	1	01.02	
8	Чтение учителем (учениками) сказки А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	1	05.02	
9	Рассматривание иллюстраций к сказке А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», беседа по иллюстрациям, составление картинного ряда сказки.	1	08.02	
10	Пересказ сказки А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» самостоятельно/с опорой на иллюстрации.	1	12.02	
11	Составление слов по теме «Зима» из букв разрезной азбуки. Глобальное чтение.	1	15.02	
12	Слушание аудиосказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане».	1	19.02	
13	Чтение учителем (учениками) сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане».	1	22.02	
14	Рассматривание иллюстраций к сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане», беседа по иллюстрациям, составление картинного ряда сказки.	1	26.02	
15	Пересказ сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане» самостоятельно/с опорой на иллюстрации.	1	29.02	
16	Слушание аудиосказки А.С. Пушкина «Сказка о золотом петушке»	1	04.03	
17	Чтение учителем (учениками) сказки А.С. Пушкина «Сказка о золотом петушке».	1	07.03 11.03	
18	Рассматривание иллюстраций к сказке А.С. Пушкина «Сказка о золотом петушке», беседа по иллюстрациям.	1	14.03	
19	Пересказ сказки А.С. Пушкина «Сказка о золотом петушке» самостоятельно/с опорой на иллюстрации	1	18.03	
20	Повторение и обобщение пройденного материала за четверть.	1	21.03	
Всего:		20 ч.		
Четвёртая четверть (16 часов)				
1	Чтение учителем (учениками) рассказов и стихов о весне. Стр. 28-34	1	01.04	
2	Слушание аудиозаписи рассказов и стихов о жизни животных/птиц весной. Стр. 35,37,39,41, 62	1	04.04	

3	Рассматривание иллюстраций и составление по плану-образцу рассказов о труде людей весной. Стр.42	1	08.04	
4	Рассматривание иллюстраций и составление по плану-образцу рассказов по весенним пейзажам. Глобальное чтение.	1	11.04	
5	Коля заболел. По А. Митту. Чтение учителем (учениками). Часть 2, стр. 3-5	1	15.04	
6	Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик. По Э. Киселёвой. Чтение учителем (учениками). Стр. 8-10	1	18.04	
7	Трус. По И. Бутмину. Чтение учителем (учениками). Стр. 12-14	1	22.04	
8	Мёд в кармане. По В. Витка. Чтение учителем (учениками). Стр.16-18	1	25.04	
9	Назло Солнцу. (Узбекская сказка). Чтение учителем (учениками). Стр.19, 24	1	29.04	
10	Как птицы лису проучили (Русская народная сказка). Чтение учителем (учениками). Стр. 46-49	1	02.05	
11	Кому пригодилась старая Митина шапка. По М. Быкову. Чтение учителем (учениками). Стр. 52-53	1	06.05	
12	Лосёнок. Удивление первое. По Г. Цыферову. Чтение учителем (учениками). Стр. 56, 58	1	13.05	
13	Осьминожек. По Г. Снегирёву. Чтение учителем (учениками). Стр. 60	1	16.05	
14	Друзья. По С. Козлову. Чтение учителем (учениками). Стр. 61	1	20.05	
15	Золотой луг. По М. Пришвину. Чтение учителем (учениками). Стр. 66	1	23.05	
16	Повторение и обобщение пройденного материала за четверть.	1	27.05	
Всего:		16 ч.		
Итого:		68 ч.		